

Votre progression

Recherche de stage

Je m'entraîne aux entretiens de recrutement

Tout ouvrir Tout fermer

Instruction : un clic sur le titre de la section affiche ou masque cette section

Etape 1 :

1. Les bonnes pratiques de l'entretien de recrutement

- Les bonnes pratiques lors de l'entretien de recrutement ☐
 - Sur le site **Cadremploi** et la rubrique "On revient vers vous" :
 - choisissez un témoignage.
 - identifiez une bonne pratique du candidat qui y est évoquée lors de l'entretien de recrutement.
 - rédigez un compte-rendu sur cette bonne pratique du candidat, en justifiant pourquoi elle est si importante.
 - copiez le lien de ce témoignage dans votre compte-rendu de travail.
- Les questions et les réponses lors d'un l'entretien de recrutement ☐
 - Préparer un entretien ☐
 - Simulateur d'entretien ☒
 - Les petits tutos du Grand oral ☒

Etape 2 :

2. Se préparer aux entretiens de recrutement

- 1.1. Les questions sur vous et votre personnalité ☐

Précisions sur le contenu de cette activité :

Dans le cadre d'un entretien de recrutement, ce type de question a pour but de vous connaître, d'obtenir des informations sur votre personnalité pour déterminer si votre profil peut correspondre au poste à pourvoir. Ce travail a aussi pour objectif de vous permettre de progresser à l'oral en prenant conscience de vos points forts et points d'amélioration.

En vous enregistrant avec un microphone ou votre smartphone, répondez, le plus spontanément possible, mais avec maîtrise, aux questions ci-dessous. Vous créez un enregistrement de 2 minutes maximum, pour répondre à chacune des questions suivantes :

1. Pouvez-vous vous présenter ?
2. Quelles sont vos principales qualités ?
3. Quels sont vos principaux défauts ?
4. Êtes-vous capable de travailler sous pression ? Pourquoi ?
5. Comment réagissez-vous face au stress ?
6. Quel rapport avez-vous avec l'autorité ?
7. Êtes-vous quelqu'un d'autonome ?
8. Êtes-vous quelqu'un de ponctuel ?






Si besoin, vous pouvez utiliser les outils en ligne suivants :

- pour enregistrer votre voix : <https://online-voice-recorder.com/fr/>
- pour fusionner vos fichiers audio : <https://audio-joiner.com/fr/>
- pour convertir vos fichiers audio : [ONLINE AUDIO CONVERTER](#) ou [CONVERT VIDEO ONLINE](#)

Critères d'évaluation :

- Voix : audible, claire, assurée. L'intensité, c'est le niveau/le volume sonore de la voix (fort ou faible). Le volume doit être adapté à la situation. Mais aussi, il est possible de souligner, accentuer et emphatiser des éléments particuliers paroles ou expressions, par rapport aux autres.
- Diction : compréhensible. La diction : c'est la prononciation, l'articulation correcte des consonnes, des syllabes et des diphtongues.
- Intonation : vivante, dynamique, convaincante. L'intonation : c'est le mouvement mélodique de la voix, variations de hauteurs ; il est nécessaire de varier ses intonations afin de capter l'attention de l'auditoire (exemple : voix plate chez le dépressif).
- Débit de paroles : ni trop lent ni trop rapide. Le débit : C'est le nombre de mots à la minute. Attention, la plupart des orateurs parlent trop vite. Il faut respirer entre les phrases, dans les phrases et faire des pauses pour reprendre votre souffle, ... Et laisser le public respirer lui aussi.
- Elocution : fluide. L'enchaînement des phrases doit être fluide. Les interruptions ou pauses doivent être maîtrisées (volontaires)
- Niveau de langue : soutenu ou avec des écarts. Le vocabulaire, la grammaire et la syntaxe doivent être adaptés. Les termes familiers ne doivent pas être employés. Il faut éviter les tics de langage (euh, du coup, etc.)
- Structuration des réponses. Les contenus de réponse suivent un enchaînement logique. Les propos sont justifiés, argumentés, illustrés, avec précision, mais sans trop de détails.

Etape 3 : parcours différenciés

 1.2. Les questions sur votre motivation	<input type="checkbox"/>
 1.3. Les questions sur vos compétences	<input type="checkbox"/>
 1.4. Les questions sur votre curiosité	<input type="checkbox"/>
 1.5. Les questions sur votre avenir et vos ambitions	<input type="checkbox"/>
 1.6. Les questions « tests »	<input type="checkbox"/>